

DIDACTICA

DIDACTICA

Usamos la palabra DIDACTICA (que viene del griego "Didasko, enseñar) por la siguiente razón: Metodología es el estudio de los métodos de todas las ciencias, de manera que el término es demasiado amplio para aplicarlo en el sentido escolar en que se ha usado largo tiempo. Lo que los educadores llaman Metodología debe llamarse "Metodología Pedagógica", y desde luego, es mejor usar el término que encabeza estas líneas.

Muchos maestros dicen "Metodología de la Geografía", lo que quiere decir: "Medios de que se valen los geógrafos en sus estudios". En cambio, lo que se quiere decir es: "Medios de que se puede valer el maestro para enseñar Geografía, o bien, los medios para guiar al alumno en sus estudios geográficos.

Algunos autores proponen que se diga: Metódica de la Historia, Metódica de las Ciencias Naturales etc., para designar la didáctica especial de cada asignatura.

M. T. S.

LABOR REALIZADA EN AGRICULTURA

VI GRADO. (San José).

La idea de hacer una huerta, en casa de un compañero, surgió al observar, en una excursión, el terreno cultivado por los niños de la Escuela Colón.

Comenzaron a trabajar el 8 de junio de 1938. Les tocó como primera operación desyerbar, luego remover la tierra y formar las eras. Después buscaron libros para informarse de las plantas que necesitan trasplante y cuidados especiales utilizando el libro del Sr. Carazo titulado "Cartilla para el Pequeño Agricultor". Mostraron preferencia por aquellas plantas cuya cosecha se obtiene al cabo de treinta o treinta y cinco días.

Como instrumentos de Agricultura usan la pala,

el pico, el rastrillo y machetes traídos de sus casas. A principios del presente curso lectivo les tocó rellenar el terreno porque se había hecho una profunda excavación; esto les permitió la completa remoción de la tierra, preparar sus eras para esperar la lluvia y estudiar el carretillo como tipo de palanca motivado justamente por su uso.

Esta clase de actividades han facilitado el estudio de diversos temas y el desarrollo del centro "Alimentos"; entre otros: aplicación del m. y el dm., en la medición del terreno y de la parte sembrada.

Terreno	largo 22,38 m	ancho 6,33 m.
Parte sembrada	largo 10,61 m.	ancho 5,08 m.

Con estos datos se averiguó el perímetro y la superficie de cada pedazo. Aplicación de la escala al hacer el plano de la huerta. Igual trabajo hizo cada uno con la parcela que siembra. Rendimiento obtenido al sembrar veinticinco céntimos de semillas. Problemas sobre compra y venta de verduras. Estudio de la germinación. Observación de este proceso no sólo en el frijol y maíz sino también en otras hortalizas. Partes de la planta. Diferentes clases de raíces, tallos y hojas. Cómo se alimenta la planta. Estudio del frijol. Función de cada parte de la planta. Amigos y enemigos que habitan la huerta. Estudio del sapo y generalidades sobre insectos.

Valor alimenticio y composición de los alimentos cultivados: rábanos, frijoles, lechuga, mostaza, culantro, apio, tomate, zanahoria y ajos. Gráfico de los mismos. Estudio de abonos. Necesidad de un análisis del terreno antes de aplicar abono.

Importancia de las lluvias. Epocas de siembra y de riego. La agricultura como ocupación del hombre a través de los tiempos. Posibilidades que hay en Costa Rica para que la Agricultura ocupe el lugar que le corresponde de acuerdo con la feracidad de nuestras tierras y la excelencia del clima. La Meseta Central como región productora de hortalizas y verduras. ¿Cómo se transportan? ¿Dónde se venden? El Mercado, su organización. La Municipalidad.

Estudio de los líquenes y musgos hallados en la tapia de la huerta.

Todos los niños han mostrado gran entusiasmo por las labores agrícolas y muchos de ellos tienen eras en su casa. Anotan en su cuaderno de documentación el crecimiento de la planta sembrada y buscan datos referentes a su vida. Expresan mediante el dibujo las distintas fases del crecimiento de sus plantas.

Sin embargo cuatro alumnos han sobresalido porque saben formar eras, cuidar sus plantas y desde luego obtienen magníficas cosechas. Ellos son: Daniel Calvo, J. Joaquín Castro, Gonzalo Calvo y Rodrigo Martín.

HORTENSIA VARGAS CHAVES
(Escuela B. Corrales.)

ACTIVIDADES AGRÍCOLAS

ESCUELA REPÚBLICA DE GUATEMALA (Alajuela)



La semana dedicada a conmemorar la anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica se terminó con la fies-

ta del maíz. El Director, don Leonardo Sibaja, dice al respecto:

“En el campo agrícola se sembró maíz, en una superficie de 950 metros cuadrados. No hubo gastos pues los mismos niños prepararon el terreno y el alumno de VI grado Luis A. Leitón dió el medio cuartillo de maíz de semilla. Tomaron parte en este trabajo los alumnos de los cuartos, quintos y sextos grados. La siembra se hizo en el mes de abril, y un mes después la aporca. A fines de julio se cosecharon los primeros 375 elotes que fueron vendidos en ₡ 11,60 y en agosto se hizo la recolecta general: 899 elotes. Estos fueron obsequiados a los alumnos, ya preparados.

Además de la fiesta de los niños se sirvió un café al que asistieron el señor Ministro de Guatemala y Señora, y varias autoridades de educación”.

UNA EXCURSIÓN

(HEREDIA)

Se ha repetido hasta la saciedad la importancia que tienen las excursiones como la forma más interesante y científica de adquisición de conocimientos por parte de los alumnos. Por esa razón no hablaremos en el presente trabajo de la teoría metodológica de ellas, sino que nos limitaremos a hacer la presentación y estudio de una efectuada hace algún tiempo, subrayando el hecho primordial de que se trata, no de algo que el maestro y sus niños pueden hacer, sino de algo que ha sido llevado a la práctica. Trátase pues de una experiencia que dará, al menos, algunas sugerencias aprovechables por otros maestros.

No obstante haber sido realizada esta excursión por un sexto grado, insistimos en que puede realizarse cualquier otro de la escuela, adaptándose claro está, al grado de evolución intelectual del grupo y a las condiciones del lugar.

Con el objeto de iniciar y motivar el estudio del Centro de Interés "Me alimento", después de algunas conversaciones alusivas al tema, planeamos en el aula una excursión al Mercado Municipal de esta ciudad (Heredia). En el aula los alumnos indicaron la conveniencia de repartirse el trabajo de investigación por grupos y plantearon en la pizarra varios cuadros que llenarían durante la excursión. Una vez en el mercado investigaron los datos más importantes y luego regresaron a la escuela en donde, conjuntamente, formularon un cuadro general, expresión de las investigaciones hechas.

De la importancia del siguiente cuadro, que fué copiado en los Cuadernos de Vida, por los alumnos, hablaremos luego.

PRECIOS DE LOS PRINCIPALES ARTÍCULOS ALIMENTICIOS

(DATOS CONSEGUIDOS EN EL MERCADO EL DÍA 27 MARZO DE 1939).

ARTÍCULOS	PRECIOS			
	AL POR MAYOR		AL POR MENOR	
Arroz.....	¢ 23.00	quintal	¢ 0.25	libra
Frijoles.....	8.50	cajuela	2.35	cuartillo
Maíz.....	94.00	fanega	1.05	cuartillo
Azúcar.....	17.00	quintal	0.20	libra
Café crudo.....	35.00	quintal	0.40	libra
Fideos.....	1.50	5 libras	0.40	libra
Dulce.....	41.00	el cien	0.50	atado
Sal.....	9.50	quintal	0.25	2 libras
Manteca.....	32.00	37 libras	1.00	libra
Mantequilla.....	2.75	(compra) libras	3.00	(venta) libra
Avena.....	0.35	< <	0.40	< <
Cebada.....	0.45	< <	0.50	< <
Harina.....	0.32	< <	0.35	< <
Queso.....	1.20	< <	1.30	< <
Leche.....			0.40	botella

FRUTAS Y VERDURAS

ARTICULOS	PRECIOS	
Papas moradas.....	¢ 0.90	cuartillo
Papas blancas.....	1.30	«
Papas pequeñas.....	0.75	«
Tomate grande.....	0.25	libra
Camote.....	0.15	2 libras
Cebolla seca.....	0.40	libra
Banano.....	1.00	racimo
Yuca.....	0.10	libra
Repollo.....	0.15	libra
Piña.....	0.25	cada una

CARNE DE RES

Se compra a ¢ 0.50 Kg. Se vende a ¢ 0.40 libra

ENTRADAS Y SALIDAS DEL MERCADO

Entradas... Un promedio de ¢ 2.000 mensuales.

Salidas.... La planilla de gastos asciende a ¢ 367.40

El trabajo anterior ocupó varios días y dió material para trabajar en aritmética durante muchos más. Los problemas resultaron reales e interesantes, especialmente porque los niños intervinieron directamente formulándolos: el cuadro que tienen en el Cuaderno de Vida fue consultado en más de una ocasión, ya fuera para averiguar el precio de determinado artículo alimenticio, o para ver qué clase de medida ocupa el comercio para el expendio de dicho artículo (libras, kilogramos, cuartillos, etc.)

El maestro que inteligentemente observe el cuadro podrá encontrar mucho material para su trabajo.

Vamos a indicar algunos aspectos de aritmética que se trataron con ayuda del cuadro:

- a) Escritura y análisis de cantidades tratados en una forma sencilla, aunque no aparezcan millones. (Hay que recordar que muchas veces tratamos temas de una gran complejidad, mientras ignoran los niños las cosas más sencillas).
- b) Suma y resta de complejos.
- c) Estudio de algunas medidas que no perteneciendo al Sistema Métrico Decimal, tienen tanta importancia como si pertenecieran (libra, botella, etc.)
- ch) Reducción de medidas del S. M. D. a otras similares.
- d) Descuento y tanto por ciento.
- e) Interés.

El maestro puede y debe encontrar muchos otros temas, adaptándolos a su grado.

El principal objeto de la excursión fué el de buscar material para trabajar durante las lecciones de aritmética, pero además de eso sirvió para tratar algunos problemas importantes relacionados con nuestra alimentación, tales como:

- a) ¿Cuáles son los principales artículos alimenticios que se consumen en esta localidad? ¿Por qué?
- b) Procedencia.
- c) Condiciones higiénicas que debe tener el local donde se expenden esos artículos.
- ch) Higiene de los expendedores, etc, etc.

Como se ve, las excursiones son de un valor incalculable, sea cual fuere el método que empleemos, y, más aún tratándose del método de los Centros de Interés.

MANUEL ARCE M

METÓDICA DE LA HISTORIA

Fines: son muchos los que han opinado que la enseñanza de la Historia no pertenece a la misión escolar, alegando que hay en ella cosas que los niños no pueden comprender, que sólo puede ser referida en su parte agradable, como se narra un cuento de hadas.

Otros han considerado que la enseñanza de la historia, tal como se realiza en algunos países, en algunas escuelas y por algunos maestros, no es sino un mal entendido nacionalismo que va infiltrando en el ánimo del educando un odio a determinada nación, o sea una preparación para la futura guerra.

Se ha dicho por otros que es necesaria su enseñanza como una forma de despertar el sentimiento cívico, el amor a la patria, a la familia, al hogar, al deber, en fin, a la moral, porque la historia nos dice los triunfos y los fracasos, ya de las naciones o de los individuos, cuyo ejemplo ha de ser un freno puesto a la conducta de los gobiernos y gobernados.

Lo que sí podemos asegurar, es que su enseñanza es tradicional: no hay tribu, por primitiva que sea, que no satisfaga esta necesidad de perpetuar en el espíritu de los jóvenes el recuerdo de las proezas ancestrales. Esta enseñanza de defensa y de ataque, belicista, es la que nosotros no debemos inspirar en los alumnos.

Debemos enseñar a los niños lo que debemos estimar en los pueblos, a buscar lo que une a los pueblos, no lo que los separa; que ligue el pasado de la patria con otras patrias, la continuidad de evolución, la eficacia del esfuerzo humano.

Finalmente, debe proponerse virilizar el espíritu, habituándolo al respeto a la verdad, a la observación escrupulosa de los hechos, a la interpretación imparcial.

En resumen, la historia infantil será constructiva y no destructiva. Nuestros héroes derramaron sangre, pero no provocamos la guerra; no la queremos y nuestro deseo es obtener héroes pero en el campo del trabajo y de la ciencia.

Método: Los niños de los seis a los diez años escuchan con gusto los cuentos, leyendas, anécdotas de animales, hadas, héroes, relatos vividos por sus padres.

De los diez a los catorce, el gusto por los hechos reales, el interés por la vida de los grandes hombres, de los héroes del pensamiento, del trabajo y de la acción aventurera, exige detalles sobre el lugar y la época de los acontecimientos.

Estos apuntes psicológicos nos hacen pensar:

- a). Que la enseñanza sistemática de la historia no tiene lugar en la escuela.
- b). Que de primero a cuarto grado el estudio de la historia se hará por medio de personajes ficticios o históricos; pero que es necesario representarlos en acción y pintarlos con caracteres vivos y destacados. (Dramatizaciones).
- c). Que los personajes se presenten en orden cronológico.
- d). Que lo importante es que se den cuenta del tiempo transcurrido, la variación de formas y usos.
- e). En los grados superiores siempre se enseñará la historia refiriéndola a cosas y hechos concretos y a lugares determinados.
- f). Son muy pocas las enseñanzas de causa y de efecto que pueden enseñarse, pero han de tratarse algunas que aunque no toquen las cuestiones de orden político, social o psicológico, sí hablarán de hechos sencillos o concretos que hayan influido en la civilización industrial, comercial, artística, etc.

Haremos una crítica a los métodos seguidos, dejando de último el que creemos que conviene a la escuela.

Método catequístico: Consistía en enseñar expositivamente, sometiendo al alumno a preguntas que debían saberse de memoria.

Como el fin de la enseñanza no es almacenar si no formar espíritu, esta forma debemos desecharla.

Método del dictado: El maestro dicta lisa y llanamente los hechos históricos. No tiene otro valor que el de la práctica de la ortografía o caligrafía, toda vez que se aprende el trozo de memoria, sin que llegue a tener ninguna representación racional en la mente.

Método narrativo expositivo: Sustituye el método libresco por el oral. El maestro necesita ser un narrador elocuente, para que la lección sea aprovechada, así como dominar la materia. Su estilo debe ser sencillo y lleno de comparaciones fáciles, tomadas del medio natural de los niños. La mímica debe también adornar al narrador, como un dón especial.

Cuando el narrador es un individuo escaso de los anteriores recursos, tenemos que convenir en que si no se ayuda de preguntas y de cierto material ilustrativo, el método meramente narrativo-expositivo tiene que fracasar en la mayoría de los casos.

El material a que aludimos puede ser de mapas, proyecciones, álbumes, cuadros, objetos históricos, monumentos, etc.

Método de la lectura comentada: El niño lee, los demás escuchan, el maestro interrumpe, dialoga, resume, y sigue la lectura.

Está sobre el narrativo, si el texto es adecuado, porque narra mejor que el maestro; es superior al del dictado porque permite al alumno aclarar sus dudas.

Pero aún adolece del defecto de no poner en actividad a todos los alumnos en todos los momentos.

Variante de la lectura comentada: El niño está ante el texto. Lee, consulta al maestro o al diccionario. También se da un asunto para consultarlo e ilustrarlo.

Esta variante es superior a la anterior: hay un derecho al examen individual de las cosas.

MÉTODO ACTIVO

(Este es el que recomendamos).

Principios:

- 1) La enseñanza de la historia debe ser intuitiva. Dijimos que el espíritu de los niños de seis a catorce años es sólo susceptible de lo concreto; a su vez, los historiadores han descubierto la civilización pasada en los monumentos, utensilios, armas, indumentaria, monedas, etc.; por otro lado, la mejor descripción oral es inferior y no vale tanto como la presentación del objeto. (Otros medios: grabados, proyecciones, etc.)
- 2) Debe poner en marcha la actividad de los alumnos. La enseñanza debe basarse en el trabajo personal de los alumnos, en la asociación por el trabajo; la destreza manual y la intelectual deben ir unidas. Para cumplir con este propósito M. Roger Cousinet, ha redactado un programa de enseñanza de la historia dedicado a la evolución de las cosas (habitación, vestuario, máquinas agrícolas, etc.) En alguna escuela activa se dió la batalla de Waterloo; en otras se hacen representaciones dramáticas; todas estas son formas de cumplir con el segundo principio.

Pero no exageremos: cuando decimos que esta enseñanza debe ser activa, aludimos a los ejercicios de observación, a los de expresión de la mente y de la mano. Ejercicios de comparación de chozas indígenas y rascacielos, álbumes, costumbres antiguas y actuales, el cacique y el presidente. Respuestas a preguntas formuladas, resumen de lecturas; dibujos, modelados o construcciones de habitaciones del hombre, miniaturas; representación dramática de un asunto indígena. Consulta de textos sobre este asunto.

3) La enseñanza histórica debe referirse a una localización geográfica. La patria chica es un sentimiento afirmado a fuerza de vivir en una región determinada. Esos círculos se van extendiendo poco a poco y tienen una íntima relación con la vida. No olvidemos que cada uno de los LUGARES tiene características que escogeremos por medio de fotos, grabados, etc., para afirmar esos conceptos de localización.

4) La enseñanza de la historia ha de ser cronológica. Sin duda se abusó de las fechas, pero es un error creer que no debemos tener noción del tiempo, o mejor, dar noción del tiempo. Es posible que haya que reducir a un número especial las fechas que hemos de enseñar, pero hemos de enseñarlas.

Para aprender hay que clasificar los recuerdos, ordenarlos, subrayarlos, cuando tienen una importancia superior. Hechos dispersos e incoherentes no pueden retenerse. Las fechas son puntos de referencia o jalones que nos ayudan a asociar unas cosas con las otras, unos hechos con otros.

Para conocer los avances de la humanidad, es necesario conocer el pasado y el presente; de otro modo no podrían compararse.

5) Debe tenerse en cuenta la tendencia psicológica del niño hacia las biografías.

Deben pues agruparse los hechos históricos alrededor de los personajes. Así estudiaremos la Campaña Nacional poniendo este mote: Juan Santamaría el de la Guerra del 56; el Descubridor de la América, Cristóbal Colón; el Libertador Simón Bolívar; el Inventor de...; el Salvador del Mundo... etc. etc.

La biografía puede ser heroica, aventurera, científica. Aprovechamos los tipos y los referimos a los lugares.

"Los Últimos días de Pompeya";, nos ha-

blarán de la vida de la antigua Roma, mejor que una descripción sistematizada, porque el gusto por la narración, la anécdota, hace más agradable e interesante el caso, y hecha mejores raíces en la conciencia.

Los centros de interés son el terreno más propicio para hacer de la historia una enseñanza humana.

ARREGLO DE C. M. B.

UNA SEMANA CIVICA

ESCUELA ITALIA (Ciudad de San José)

PRIMER DÍA

Asunto: Fundadores de la república y propulsores del progreso patrio. Símbolos de la patria.

PROGRAMA

1. ¿Qué significado tiene la Semana Cívica? Por qué debemos celebrarla?..... Sra. Directora
2. Fundadores de la República y propulsores del progreso patrio. Lectura Sra. A. de Vega.
3. Símbolo de la patria.....
 - a). Himno Nacional..... Recitación.
 - b). Himno Nacional..... Coro.
 - c). El Pabellón Nacional..... Dibuja una alumna y la otra recita.
 - d). Saludo a la Bandera..... Coro.
 - e). El Escudo Nacional Dibuja una maestra y recita una alumna.
 - f). Patriótica Costarricense.... Coro VI^o grado.

FUNDADORES DE LA REPÚBLICA Y PROPULSORES DEL PROGRESO PATRIO

En los albores de nuestra vida republicana, Costa Rica contaba con escasa población dotada de una cultura deficiente. Y es natural que fuese así, por ser un pueblo joven, en formación.

En aquel entonces el cultivarse no podía ser sino patrimonio exclusivo de las gentes ricas, acomodadas,

aunque, como es natural, las excepciones brotaban como ejemplo vivo para las juventudes futuras; hombres hubo que con su nunca bien ponderado esfuerzo, lograron vencer todas las dificultades que el medio les ofrecía y sobresalir entre sus semejantes.

En justicia, la historia debe rendir pleitesía a un grupo de ciudadanos distinguidos que por el escenario de nuestra naciente vida republicana fueron desfilando como luminarias en las tinieblas de la ignorancia; nos referimos a los eminentes patriotas que echaron los cimientos de nuestra república: allí los hombres de las primeras juntas, los presbíteros Santos Madriz, Pedro de Alvarado, los Srs. Lombardo, D. Rafael Barroeta, los Srs. Peralta, D. José Rafael de Gallegos y otros más. A estos nombres hemos de agregar aquellos que, unidos a los anteriores o solos, según las circunstancias, fueron echando poco a poco las bases de nuestra organización política y administrativa, facilitando así el progreso material y espiritual de nuestro pueblo.

Entre ellos don Juan Mora Fernández fundando la Casa de Enseñanza de Santo Tomás, la de la Moneda, abriendo caminos a través del país, fomentando la agricultura y el comercio, D. Manuel Aguilar impulsando la educación popular, D. Braulio Carrillo que fué un gran propulsor de nuestro progreso moral y material, D. José Ma. Alfaro construyendo la carretera a Puntarenas, el Dr. D. José Ma. Castro de vasta ilustración, D. Juan Rafael Mora incrementando la cultura del pueblo, fomentando la agricultura, construyendo el Palacio Nacional, La Universidad de Santo Tomás, ya anteriormente fundada, la Fábrica de Licores, y sellando con heroísmo y valor las libertades patrias, expulsó las huestes invasoras del norte. D. Jesús Jiménez organizando la enseñanza nacional; el General Tomás Guardia emprendiendo la magna obra del ferrocarril al Atlántico, D. Próspero Fernández, D. Bernardo Soto, D. Ascención Esquivel, D. Rafael Iglesias cuya memoria perpetúa el ferrocarril al Pacífico y muchos otros más cuyos nombres ilustres no podrá nunca olvidar Costa Rica sobre todo en esta

hora suprema en que sus hijos entonan himnos y baten palmas para conmemorar el día bendito en que alcanzamos nuestra más grande conquista: La libertad de nuestra amada patria.

SÍMBOLOS DE LA PATRIA

Una niña lee o recita:

Para celebrar debidamente la Semana Cívica nada mejor que iniciarla con una explicación de los símbolos de la patria.

Empezaré por hablaros de nuestro sonoro y vibrante himno nacional, cuyo autor fue el joven herediano D. Manuel Ma. Gutiérrez. En el año 1852 se anunció al entonces presidente de Costa Rica, D. Juan Rafael Mora, la llegada al país de representantes diplomáticos de Inglaterra y de Estados Unidos; había que recibir a tan distinguidos personajes con una recepción oficial y en ella la banda debía ejecutar los himnos de aquellas naciones y el de Costa Rica, que entonces no tenía.

D. Juanito, nombre cariñoso con que se distinguía al Sr. presidente, ordenó a D. Manuel Ma., director de la banda en esa época, escribir ese himno y este señor supo condensar en las líneas del pentagrama todo el amor que por su patria sintió.

Cantemos llenos de sincero entusiasmo nuestro hermoso himno nacional, recordando antes que el autor de su bella letra es el poeta D. José Ma. Zeledón.

(Se canta el himno).

Una niña habla y otra dibuja:

Hablemos ahora de otro de los emblemas de nuestra patria: El pabellón nacional, esa hermosa bandera tricolor que flamea orgullosa ostentando el rojo vivo como símbolo del valor de sus hijos, que sabrán derramar su sangre por mantener la libertad de su suelo; las franjas blancas son clara expresión de la santa

paz que disfrutamos, y las azules representan jirones de nuestro cielo, siempre puro y siempre limpio, bajo cuyo dombo vivimos las más dulces horas en nuestro tranquilo hogar.

Saludemos siempre con profundo respeto al hermoso pabellón nacional y entonemos en su honor el canto llamado: "Saludo a la Bandera."

(Canta la escuela).

Otra niña lee o recita:

Yo os hablaré del escudo, otro de los símbolos de la patria, siendo apenas un pequeño paisaje, nos habla de las grandezas que encierra nuestra querida Costa Rica.

Ved, si no: al centro tres volcanes erguidos hacia el cielo diáfano y puro, en él que lucen 5 estrellas que representan las 5 antiguas provincias del país; en medio de los volcanes se abre un pequeño valle que nos habla de nuestros fértiles campos de labranza. Dos mares a uno y otro lado, son el Pacífico y el Atlántico que bañan nuestras costas; los buques que surcan sus aguas son el símbolo de las relaciones diplomáticas y comerciales que Costa Rica mantiene con los otros países del mundo, en su movimiento de exportación, de importación y de turismo; el sol naciente que se levanta en la línea que marca el horizonte, dice claramente que nuestro país es nuevo. Muy hermoso es nuestro escudo y al igual que a los otros símbolos, debemos amarlo y respetarlo sinceramente, ya que ellos son los representantes de nuestra querida Costa Rica.

(Se canta la Patriótica Costarricense).

EDUCACIÓN PÚBLICA OFICIAL Y PRIVADA

Los datos estadísticos que tomo del último mes dan una idea clara del esfuerzo que realizan el Estado y los particulares para educar a la juventud y la niñez.

Provincias	No. de escs.	Matrícula	maest. ord.	Maest. Esp.
San José	160	21,540	731	192
Alajuela	177	13.017	443	65
Cartago	88	10.244	285	94
Heredia	46	5.812	225	58
Puntarenas	52	3.509	116	13
Limón	14	1.866	59	16
Guanacaste	135	7.611	289	31
Tots.	672	63.599	2.148	469

Los colegios oficiales del país son: Escuela Normal de Costa Rica, Colegio Superior de Señoritas, Liceo de Costa Rica, Colegio de San Luis e Instituto de Alajuela.

Su movimiento de matrícula fue el siguiente en el año 1938, en su orden: 573, 645, 653, 271. Total 1898. El personal, incluyendo los señores directores, es de 154 profesores.

Recientemente fue creada la Inspección Nacional de Escuelas y Colegios Particulares, que con tan buen éxito sirve el compañero don Rogelio Ruiz. El me ha suministrado los datos que siguen: hay 22 jardines, con una matrícula de 318 varones y 439 mujeres, sea un total de 757 alumnos. Son atendidos por 29 maestros ordinarios y 9 especiales, sean 38 maestros; hay 23 escuelas primarias que tienen 162 secciones de 1º a 6º grado; asisten a ellas 1074 varones y 1338 mujeres, sean 2412 alumnos, aleccionados por 101 maestros ordinarios y 20 especiales, sean 121 maestros.

Entre las 61 secciones correspondientes a las complementarias, profesionales y colegios, la matrícula es ésta: varones, 1174, mujeres 904, sean 2078 alumnos, dirigidos por 84 profesores de asignaturas ordinarias, 28 especiales.

Total, 50 planteles, 245 secciones, 5247 alumnos y 271 maestros.

La Escuela de Bellas Artes tiene una matrícula de 46 alumnos, que se desglosa así: varones 9, mujeres 37.

SEGUNDO DÍA

Asunto: Higiene privada y pública. Mortalidad infantil. Importancia de llevar zapatos.

PROGRAMA

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| 1. Higiene Personal..... | Dramatización. |
| 2. Las Lavanderas..... | Coro. |
| 3. El Baño..... | Recitación. |
| 4. Higiene Pública y..... | Lectura y Gráfico. |
| Privada..... | Una maestra. |
| 5. El vestidito..... | Coro. |

HIGIENE PERSONAL

DRAMATIZACIÓN

Entra una niñita cantando con la música de los pollitos, lo siguiente:

Todas las mañanas	Porque la limpieza
Al salir el sol	Dice mi mamá
Me lavo la cara	Nos da la belleza
Con agua y jabón;	Y salud nos da.

Luego habla:

Voy ahora a presentar
Objetos indispensables
En la higiene personal
Que Uds. deben tener
Como amigos inseparables.

Aparecen niñas portando: un cepillo de dientes, un pan de jabón un peine, un cantarito con agua y un par de zapatos.

Hablan: Cepillo de dientes:

Soy portador de belleza	Usándome con largueza
Y salud para los dientes;	Doy bienestar permanente.

El jabón:

¿Sabéis cual es mi dón?	A mi me llaman jabón
El de limpieza durable.	Y soy indispensable.

El peine:

Unos cabellos sin mí	Para ello yo nací
Nunca estarán arreglados	Y peine me han llamado.

El Agua:

Uds. nada pueden hacer	El agua pura soy
Si no me tienen a mí	Y para ayudaros nací.

El Calzado:

Es cierto que Uds. dan salud y belleza a los niños, pero falto yo, el calzado. Sin mí las personas están expuestas a varios peligros, pues si los pies no están protegidos, pueden cortarse o punzarse con un clavo que se encuentre en el suelo, y así pueden sobrevenir las graves consecuencias de una infección.

Hay además en la tierra huevos o larvas de parásitos intestinales como los que pueden penetrar por la planta del pie de las personas descalzas.

Todas: Cómo?

El Calzado. Escuchad: La persona puede tener una herida insignificante por la cual penetran las larvas que atraviesan los tejidos de nuestro organismo hasta llegar a fijarse en las paredes del intestino en donde chupan constantemente la sangre con la que se alimentan. Por eso las personas que tienen anquilostomiasis son muy pálidas, no tienen voluntad para realizar ningún trabajo y se hinchan mucho a causa de la anemia producida por estos parásitos.

Todas:

Ahora unidas, en coro,	Que somos rico tesoro
Digamos a todo niño	Y merecemos cariño.

HIGIENE PRIVADA Y PÚBLICA

MORTALIDAD INFANTIL

Si leemos cuidadosamente los datos estadísticos que se publican acerca de mortalidad infantil, llegaremos al convencimiento de que Costa Rica ocupa, desgraciadamente, el primer lugar.

Veamos, si no, los datos oficiales al respecto y, que se refieren únicamente a niños que sólo han alcanzado un año de edad. En 1935 nacieron en nuestra patria 24.934 niños y murieron 3914, lo que quiere decir que de cada cien niños murieron 15. Estos datos de mortalidad infantil serían aún más alarmantes si tomáramos en cuenta niños hasta de cinco años de edad.

Tanta defunción de niños en un año nos está diciendo claramente que es preciso combatir las causas que las originan, si queremos que disminuya la mortalidad infantil y que la población aumente como debe suceder en toda nación civilizada.

La principal causa de esta mortalidad, es la enfermedad llamada gastro-enteritis que es una infección e inflamación de los intestinos. Por esta razón ha de ser muy rigurosa la higiene que se observe en la alimentación de los niños; debe evitarse que en el biberón se paren las moscas, que el niño se lleve las manitas a la boca, después de haber gateado, o que se coma el pan o el dulce que se le ha caído al suelo.

Siendo los niños los más propensos a enfermarse y teniendo en cuenta que son los seres que han de formar la legión de hombres y mujeres del futuro, preciso es que se les brinden todos los cuidados necesarios para que se desarrollen sanos y fuertes.

Para procurar el saneamiento de las ciudades, Salubridad Pública y las Municipalidades del país, mantienen un cuerpo de inspectores y de trabajadores que realizan una muy hermosa labor.

La Secretaría de Salubridad Pública, en forma eficiente y plausible mantiene al servicio del público

el Departamento Sanitario Escolar el cual trabaja empeñosamente por contrarrestar las enfermedades reinantes entre los niños; en él se les arreglan los dientes, se examinan las heces, la sangre y se les suministran los reconstituyentes necesarios. Como dependencia de este Departamento existe en Coronado un Preventorio Escolar, admirablemente establecido y administrado, a donde van los escolares pre-tuberculosos a recibir una admirable asistencia que les hace recobrar las energías perdidas a consecuencia de una enfermedad o de mala nutrición. Cabe ahora citar, ya que de niños débiles se trata el Sanatorio Durán, maravillosamente establecido en las cercanías del Irazú y que brinda un incomparable refugio a los que han tenido la desgracia de adquirir la terrible peste blanca; tiene un magnífico pabellón para niños.

Hay en la capital un Departamento de Asistencia Pública que con gran eficiencia atiende la profilaxis venérea y suministra reconstituyentes a las gentes pobres.

De creación reciente y debido a la feliz iniciativa del Dr. don Antonio Peña Chavarría en su paso por la Secretaría de Salubridad, son las Unidades Sanitarias, que en cada lugar prestan un doble servicio sanitario, pues fomentan y vigilan la higiene y contrarrestan las enfermedades, teniendo algunos de ellas, un servicio de Maternidad.

Existen las siguientes: Turrialba, Orotina y San Mateo, Liberia y Bagaces, San Ramón y Pamares, Grecia, Santa Cruz, Nicoya, San Carlos, Limón. Alajuela, La Unión, Curridabat, Santo Domingo de Heredia, Puriscal, Atenas, Naranjo, Heredia, Abangares, Cañas, Carrillo, Cantón de Osa y Pérez Zeledón.

Cuenta el país con los siguientes hospitales: El de San Juan de Dios en San José, El Max Peralta en Cartago, el de San Rafael en Puntarenas, El de La United Fruit Co. en Limón, el de Alajuela y el de Heredia.

Las municipalidades mantienen un cuerpo de Inspectores Sanitarios Municipales, un cuerpo de barredores de calles y un servicio de carretoneros encargados

de recoger a domicilio las basuras y llevarlas al Crematorio.

El gobierno se preocupa por la higiene pública, dotando a las ciudades y pueblos de cañerías, servicio de cloacas y en su defecto de alcantarillas y servicios sanitarios, contribuyendo así al mantenimiento de la salud pública.

Se empieza ya a cristalizar el proyecto de construcción de casas para pobres que reúnan las condiciones higiénicas necesarias y con lo cual se restarán víctimas a la terrible tuberculosis.

Toda persona culta debe ayudar a las autoridades en esta importantísima obra de higienización, empezando por observar en sus hogares las cosas siguientes:

1. Declarar guerra a muerte a las moscas, zancudos y ratas que son trasmisoras de enfermedades peligrosas.

Para esto deben mantenerse las basuras en tarros o cajones bien tapados.

Deben cubrirse debidamente los alimentos, barrer bien los caños y echarles de vez en cuando un poco de canfin etc.

2. Como bien sabemos en nuestros pueblos abundan las infecciones intestinales como la tifoidea, la paratifoidea, las disenterías y las enfermedades parasitarias producidas por las lombrices, las tenias y los anquilostomas, parásitos que penetran a nuestro organismo por la vía digestiva. Por consiguiente para contrarrestarlos aconsejamos los cuidados siguientes:

a). Lavarse bien las manos antes de comer.

b). No llevarse las manos a la boca.

c). Lavar bien las frutas y hortalizas antes de comerlas.

Termino recomendándoles que graben en la memoria estos consejos y que los lleven a sus hogares; de esa manera contribuirán a mejorar las condiciones higiénicas de las ciudades.

Eso es hacer patria.

PROVINCIAS	NACIMIENTOS		MORTALIDAD GENERAL		
	Varones	Hembras	Varones	Hembra	Nacidos Muertos
San José.....	4460	4065	1678	1578	271
Alajuela.....	3033	2853	1083	1040	239
Cartago.....	2076	1906	828	730	155
Heredia.....	892	813	345	359	90
Guanacaste.....	1874	1632	556	538	91
Puntarenas.....	1131	1027	544	467	56
Limón.....	530	547	421	255	49
La República.....	13996	12843	5455	4967	951
% de los totales.....	52.15	47.85	52.34	47.66	

POBLACIÓN DE LA REPÚBLICA AL 31 DE DICIEMBRE DE 1938
POR PROVINCIAS Y POR SEXOS

PROVINCIAS	VARONES	MUJERES	TOTAL
San José.....	100.027	102.712	202.739
Alajuela.....	65.580	65.387	130.967
Cartago.....	47.691	46.556	94.247
Heredia.....	23.962	24.375	48.337
Guanacaste.....	37.115	34.876	71.991
Puntarenas.....	20.092	18.921	39.013
Limón.....	20.509	15.611	36.120
La República.....	314.976	308.438	623.414

TERCER DÍA

*Asunto: Producción agrícola e industrial del país.
Economía privada y pública.*

PROGRAMA

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Producción agrícola e industrial del país | Sra. Elena de Díaz |
| 2. El Maíz | Recitación |
| 3. Flor de Café | Coro |
| 4. El Café | Recitación |
| 5. Economía privada y pública. | Sra. Lupita de Laporte |
| 6. Caña dulce | Coro. |

AGRICULTURA E INDUSTRIAS NACIONALES

LO QUE COSTA RICA PRODUCE. SUS TIERRAS
LABRABLES. SUS RESERVAS FORESTALES. LO
QUE LAS INDUSTRIAS DAN AL PAÍS.

Vamos hoy compañeras y niñas que me escucháis, a hacer un recuento de lo que produce nuestra patria, pues ningún medio mejor de celebrar la fecha gloriosa de la independencia, que poniendo de relieve los productos del suelo patrio.

Hagamos historia. Cuando los españoles fueron nuestros amos, la producción era muy raquítica; el maíz sí abundaba, pues no sólo servía a los indios para preparar su chicha y como alimento, sino se le daba a los bueyes y caballos.

Se cultivaba el trigo para hacer harina, cosa en la que nos aventajaron nuestros antepasados; había también plantaciones de tabaco, pero su producción era monopolizada por la monarquía española; una buena

parte se enviaba a lomo de mulas, para Panamá y la otra salía por Matina nuestro único puerto caribiano, amenazado por cierto con mucha frecuencia por los piratas ingleses y por los bravos salteadores de la Mosquitia.

En vano intentaron los castellanos implantar aquí la vid y el olivo, pues necesitaban consumir vino y aceite, pero el clima y el suelo no premiaron sus afanes.

Llegó el año 21, primero de nuestra vida independiente, sin que Costa Rica se hubiera anotado como una nación exportadora; faltaban los caminos y los puentes, bases del tránsito citado; a Matina a donde se llegaba al cabo de 15 días en mula y agregando que Caldera era entonces insalubre, sin muelle y sin una carretera que le uniera al interior del país, se explica ésto fácilmente. Apenas se hablaba en esa época de Puntarenas, cuyos comienzos iluminó el presidente Mora Fernández.

Puede decirse que pasó el primer tercio del siglo XIX sin que la agricultura nuestra, hubiera surgido; se perdió el cultivo del algodón con el cual las mujeres tejían mantas. Fué el presidente don Braulio Carrillo el que puso todo su empeño en el fomento de la agricultura.

La producción del café, introducido al país por el Gobernador español don Tomás de Acosta, tuvo en este tiempo su auge, a extremo que puede decirse que hubo cafetales en toda la Meseta Central; se cuenta que la cosecha, fue de cerca de 700 quintales y que se llevó a Londres saliendo por Puntarenas.

Hoy nuestro café se bebe a la par del mejor de las colonias inglesas y quizá lo superen. Hay alrededor de 40.000 hectáreas en producción y año ha habido en que la exportación asciende a 418,946 sacos o sea 27.777.936 kilos; es así como viene oro a Costa Rica protegido por el mercado londinense, que se encarga de repartir nuestro café en Europa. El Reino Británico es nuestro primer cliente, Alemania el segundo y Estados Unidos es el tercero.

Hacia el año 88 llegó al país un gran industrial norteamericano, Mr. John Keith, quien pensó en incre-

mentar dos nuevos cultivos, el banano y el cacao que nos han enriquecido; los bosques del Atlántico se convirtieron en bananales que han llegado a producir hasta 12 millones de racimos al año; éste producto hizo que Limón llegara a tener dos magníficos muelles e impulsó grandemente su progreso material. El presidente Iglesias estimuló el cultivo del cacao; los reyes de España en el siglo XII consideraban un honor el saborear una taza de chocolate de Matina; los primeros cacao-tales se sembraron en Moín, Matina y a ambos lados del ferrocarril al Atlántico.

En maderas de construcción y en maderas finas para la ebanistería, Costa Rica posee una gran riqueza, sobre todo en la región del Pacífico. El cultivo del algodón se ha emprendido con entusiasmo en algunas regiones vecinas a las costas del Pacífico; nuestro suelo lo produce muy bien y de excelente calidad.

La Meseta Central produce admirablemente legumbres de todas clases, deliciosas frutas y bellísimas flores; legumbres, frutas y flores que se exportan actualmente a Panamá.

No podemos dejar de citar nuestras extensas y fértiles llanuras cubiertas de hermosos pastizales y la halagadora producción de caña de azúcar, arroz y frijoles, a más de una gran variedad de plantas medicinales.

INDUSTRIAS

Nuestro país, posiblemente a causa de la falta de capital para importar máquinas y las materias primas necesarias tales como la lana, el algodón, el trigo y otras más, no ha alcanzado aun, mayor desarrollo en el ramo industrial.

Empezaré por nombrar la industria alcoholera, sostenida por el Gobierno, con la cual se favorece el cultivo de la caña de azúcar. Esta fábrica está elaborando actualmente vinos de naranja, mora, marañón, níspero y cremas de nance, cacao, cerezas y café, cosa que también hacen dos empresas particulares.

La industria azucarera sería una de las fuentes de riqueza del país, pero la falta de mercados y la poderosa competencia que le hacen los países, cuya producción principal es el azúcar, tales como Cuba y Filipinas, impiden su desarrollo. Hay ingenios en San Carlos, Tacares, Juan Vías y Santa Ana Grecia, Turrialba etc. para la elaboración del dulce o panela, hay numerosos trapiches en el país.

Hay además muchas industrias, que tanto por lo reducido de su producción, como por no tener materia prima nacional, son calificadas de menores. Por ejemplo los pequeños laboratorios de farmacia, dan al país una variedad de productos que compiten ventajosamente con los extranjeros, tanto por su calidad como por su baratura.

Entre éstos sobresalen: El de los señores Uribe y Pagés y el de La Botica Francesa en San José.

He de citar ahora otras de las industrias mayores del país; tales son:

La del cacao, explotación de bosques, las industrias marinas del atún, concha perla y tortuga de carey; la industria minera del oro y el manganeso.

Tal es, a grandes rasgos, el movimiento industrial del país.

LA NACIENTE INDUSTRIA COSTARRICENSE

La exposición nacional de 1937 fue una revelación de todo lo que puede la iniciativa y habilidad de un pueblo que, sin máquinas y materias primas adecuadas, realiza una obra o prepara un producto.

El reloj de madera que presentaron los hermanos Acosta Vargas y la máquina repelladora de muros de Antonio Rosabal, son dos símbolos del ingenio mecánico que se agita en el alma joven de nuestro pueblo; los primeros producen sin otra ansia que la ejercitación de una inquietud que pugna por probar las fuerzas internas y externas: el segundo da un patrón sobre el que la mecánica ha de poner su atención,

para perfeccionarlo y prestar un servicio industrial de gran trascendencia y magnitud.

Sin que esto signifique una crítica, pienso que estas dos manifestaciones de ingenio merecían no una medalla de plata sino de oro. Obras más acabadas y prácticas las ganaron; pero premiar sólo lo práctico es matar la idea, que en progreso, estimulada, habrá de dar siempre una base aprovechable para los hombres prácticos.

La lista de obras o productos que a continuación damos dará a Uds. idea de la gran variedad de grandes y pequeñas industrias que debemos estimular y apoyar. Es un deber de todo costarricense favorecer la industria nacional, disimulando las pequeñas imperfecciones que el buen tono descubre y agranda. Nuestro lema debería ser, parodiando a una casa industrial extranjera: "Si es tico, es bueno".

Se hace la advertencia de que la lista de artículos aquí expuesta es la que obtuvo premios o menciones honoríficas en la exposición nacional de 1937. Los demás, por ser conocidos de los maestros, se omiten.

Máquinas: Trapiche, rueda pelton, chancador, sierra mecánica, repelladora de muros, reloj de madera, hilado, extracción de almidón, arado de mano.

Fábricas: Catres, muebles de maderas y de mimbre, camas, resortes, colchones.

Tejidos de algodón y casimir, sombreros de pita, paraguas y sombrillas, zapatos y tacones de hule, motas y adornos de plumas de ave, pieles de adorno, escobas, cepillos, brochas, espejos, cocinas, calentadores e incubadores eléctricos, betún.

Dulce, pan tico y fideos, maicena, glucosa, salchichas, jamones, azúcar, almidón de yuca y sagú, cerveza, refrescos y agua mineral, jaleas, salsa, tabasco, café molido y cacao, confites, harinas de pejívalle, conserva de palmitón, vinagre de níspero, mantequilla, achiote elaborado, tabacos, jabón y velas.

Productos de farmacia: Productos de farmacia y

tocador, ampollas hipodérmicas, perfumería, veterinaria, aceites esenciales de citrus, corozo, camíbar e higuerilla, pasta para fajas y carros de microscopio.

Muestras industriales: Maderas, cueros, café, minerales, arcillas, kaolín, cacao.

Arte: Orfebrería, modelado en bronce, tallados en madera, souvenirs en madera, escultura en madera, instrumentos musicales de cuerda, marimbas, jícaras labradas para marimbas, arcilla y pintura de aplicación, sombras y cuadros en relieve, flores naturales para exportar, de papel, hojalata, seda y lana, artificiales; cuadros de relieve en madera, bordados, de tusa; hilado a mano en algodón, colchas y trajes de crochet, encajes de cabuya, bolsas y sombreros pita y macramé, trabajos en paste, animales y almohadones en lana, cuadros decorativos, torneados y tallados en madera, jarrones indígenas y piedras de moler; talabartería fina y popular; croquis, mapas de Costa Rica, históricos y físicos.

Varios: Jícaras labradas, piano, bombo, mollejón, colección de alfarería indígena, cestería, agujas de hueso, colección de moluscos fósiles, modelos de construcción rural.

ECONOMÍA PRIVADA y PÚBLICA

La palabra economía proviene de dos voces griegas: oicos y nomos, que significan "ley de la casa".

La concerniente a lo privado o sea al hogar se llama Economía Doméstica y la pública o nacional, "Economía Política". La economía está basada en principios de orden y cooperación y no consiste solamente en ahorrar el dinero, sino en emplearlo en cosas útiles, evitando el gastarlo sin orden y reflexión. Hay un aspecto de la economía que debemos considerar fundamental y consiste en la conservación de las cosas de que nos servimos, ya sea en el hogar, en la escuela, en edificios públicos etc.

En nuestras casas tenemos a cada momento oportunidad de practicarla ayudando a nuestros padres a economizar muchos céntimos que al fin del mes o del año pueden sumar varios colones, cosa que puede alcanzarse conservando la salud por medio de prácticas higiénicas, cuidando de los vestidos, de los muebles, de los útiles, y de la casa en general; aprovechando retazos, semillas y otras cosas tenidas como inútiles, en la fabricación de adornos. Haciendo las compras a base de un presupuesto que contemple los recursos con que contamos y cuidando de la calidad de los productos y de la exactitud de las pesas y medidas, preparando platos con los restos de la comida del día anterior etc.

Este hábito debe extenderse a la escuela, haciendo de ellas nuestra segunda casa y pensando que no sólo las cosas de nuestra propiedad, merecen ser cuidadas.

Niñas: Si deseáis llegar a ser personas de fortuna, debéis conservar vuestros útiles de estudio y los planteles de enseñanza para que así puedan aprovecharse de ellos otros grupos de niñas, cuando vosotras hayáis treminado vuestras labores. El mantenimiento de las casas de educación en perfecta limpieza, da idea del espíritu de ahorro de los estudiantes.

La creación legal de las cajas de ahorros en la escuela debiera hacerse. Tenemos la obligación de ser previsoras, pensar en el futuro y no gastar todo el dinero que llegue a nuestras manos. El espíritu de ahorro bien cimentado en los escolares y los colegiales, es la mejor seguridad del mantenimiento de la patria en el futuro.

El país que no cuenta con la cooperación económica de sus ciudadanos y la honrada administración de sus rentas, es un país destinado a la esclavitud; una vez agobiado por las deudas recurre a los empréstitos, es decir al préstamo, y el que debe es esclavo de sus acreedores.

Nuestro país no necesita propiamente de empréstitos, sino de mayor producción; intensificando los cultivos desaparecerá, en gran parte, la miseria de los desocupados. Debemos pues contribuir a la economía

nacional, cuidando del ornato y conservación de nuestras calles, no destruyendo los árboles y plantas que adornan nuestros parques, no manchando las paredes o rompiendo los vidrios de los edificios públicos o particulares.

Hagamos desde hoy la firme promesa de economizar ahorrando aunque sean sumas insignificantes, gastando nuestro dinero en cosas absolutamente necesarias y especialmente cuidando y conservando todo lo que tenemos a nuestro alrededor, ya sea nuestro o de nuestros semejantes.

ESTADO ECONÓMICO DEL ERARIO NACIONAL 1938

Rentas según Presupuesto	₡ 32.834.600.00
Rentas efectivas	37.491.406.89
Diferencia a favor.	₡ 5.766.806.89

ESPECIFICACIÓN DE RENTAS

Aduanas	₡ 17.430.284.14
Licores.....	5.471.700.04
Ferrocarril Eléctrico al Pacífico.....	5.141.787.78
Impuestos fijos de exportación.....	1.901.895.69
Patente Nacional.....	1.266.451.44
Impuesto directo.....	811.741.49
Correos	633.454.72
Impuesto de conversión.....	616.896.29
Impuesto consumo cigarrillos.....	577.986.73
Derechos exportación bananos... ..	565.756.84
Monopolio de la gasolina.....	544.928.40
Impuesto cedular.....	531.371.47
Eventuales.....	404.991.70
Impuesto de cerveza.....	388.850.35
Timbres	318.822.31
Telégrafos	260.371.77
Papel sellado.....	197.157.51
Impuesto de tránsito.....	169.576.94

Impuesto ganado vacuno (Importación)	80.975.62
Registro Público	77.659.95
Superintendencia Bancos	52.178.47
Imprenta Nacional	37.773.73
Arriendo lotes milla marítima	8.883.51
Total Ingresos	₡ 37.491.406.89

Gastos ordinarios	₡ 20.208.063.36
Servicio Ferrocarril	641.311.10
Intereses deuda externa	5.487.635.47
Total Egresos	₡ 36.337.009.93

DEUDA

Exterior-Empréstito	₡ 93.635.687.86
Cupones a pagar	13.296.422.30
Total deuda externa	₡ 106.932.110.16

Interna. Bonos al portador	₡ 12.861.530.15
Fondos en administración	2.052.927.06
Instituciones Beneficencia	640.570.84
Bancos	12.835.553.22
Giros por pagar	833.988.68
Y varios	2.483.031.49
Total deuda interna	₡ 31.707.601.44

La deuda general disminuyó en el presente año (1938) en	₡ 5.800.021.89
La externa	₡ 3.815.293.74
La interna	1.984.728.15

CUARTO DÍA

Asunto: Vías de comunicación. Ferrocarriles, carreteras, vías aéreas. Carretera Pan-Americana.

PROGRAMA

1. Carreteras. Disertación..... VI grado B.
2. Carreterita. Coro.....
3. Ferrocarriles de Costa Rica..... Conversación,
Sra. A. de López.
4. Caminito Familiar..... Coro.
5. Vías Aéreas VI grado A.
6. Carretera Pan-Americana..... Lectura
7. Pincelada..... Coro
8. Hagamos caminos VI grado B.

VÍAS DE COMUNICACIÓN

CARRETERAS

Vía quiere decir camino.

Para tratar definitivamente este tema empezaré por remontarme a la época en que nuestro país era habitado por indios, quienes se comunicaban solamente por medio de veredas que abrían a través de la selva, y que les permitían pasar uno detrás de otro; estos senderos eran cubiertos con piedras vivas y medían unos 30 cm. de ancho. Aun se encuentran vestigios de estos caminos en Talamanca, Nicoya y en la Meseta Central, que se extendían rumbo a Sarapiquí.

Durante la colonia, los españoles hicieron algunos caminos tales como el que conducía a Panamá y la picada que el Sr. Gobernador Don Francisco Carrandi y Nemann mandó a abrir para pasar de Cartago a Matina; este camino fué poco menos que inservible.